

# 「제3회 광주 버스킹 월드컵」 경연 참가자 모집 공고

세계적인 뮤직 페스티벌로 발돋움하는 '제3회 광주 버스킹 월드컵'의 버스킹 경연에 참가할 국내외 뮤지션을 다음과 같이 모집하오니 역량 있는 버스커들의 많은 참여를 바랍니다.

2024. 4. 2.

(재)광주광역시동구문화관광재단 대표이사



[www.buskingworldcup.com](http://www.buskingworldcup.com)

## 1 행사개요

- 축제명: 제3회 광주 버스킹 월드컵  
GWANGJU BUSKING WORLDCUP FESTIVAL 2024(GBWF2024)
- 개최기간: 2024. 10. 2.(수)~10. 6.(일)
  - ※ 경연(32강-16강-결선): 10. 3.(목)~10. 6.(일) 예정
  - ※ '제21회 광주 추억의 충장축제'와 동일기간 개최
- 주요내용: 버스킹 경연과 함께하는 음악 페스티벌
  - 버스킹 경연대회, 음악산업 컨퍼런스, 부대 프로그램 등
- 시상규모: 총 1억원, 9개팀 시상
- 개최장소: 광주광역시 5.18민주광장 일원(경연 장소)
- 주최·주관: 광주광역시동구, (재)광주광역시동구문화관광재단

## 2 모집내용

### □ 모집개요

- 모집기간: 2024. 4. 2.(화)~5. 3.(금) 24시(한국시간 기준)
- 참가자격: 만 19세 이상\*의 성인으로 구성된 뮤지션(국적 불문)
  - \*2005. 10. 2. 이전 출생자
- 제출음악: 5분 이내의 자유곡
  - ※ 창작곡·기성곡 모두 가능, 음악을 기본으로 퍼포먼스 포함 가능
- 신청방법
  - ☞ 홈페이지([www.buskingworldcup.com](http://www.buskingworldcup.com)) '참가신청'란 통해 신청
  - ※ 신청자가 직접 공연영상을 유튜브에 업로드하고, 그 URL링크를 신청페이지에 제출
- 제출자료: 팀 공연 영상 1작품(5분 이내, 중복신청 불가)

- ① 공연 영상은 실내외 모두 가능하며 신규 촬영본 또는 기존 공연영상 모두 가능합니다.
- ② 반드시 라이브 영상이어야 합니다.
- ③ 영상 내 '광주 버스킹 월드컵' 풋말(자유형식) 또는 멘트 필수
- ④ 본선에 진출할 경우, 예선 영상의 인원, 멤버, 악기 구성이 변경될 수 없으며, 변경될 경우 즉시 탈락처리 됩니다.

○ 선발팀수: 32팀(음악 전문가 5명이 온라인 심사를 통해 선발)

※ 본선 진출 32팀은 축제 기간동안 라이브 경연에 참가

○ 유의사항

- 선교·포교활동 등의 종교활동, 영업활동 및 기타 사회적 물의를 일으키는 공연은 경연에서 제외
- 2023년도 '제2회 광주 버스킹 월드컵' 본선 진출팀 참가 불가
- 역대 수상자 참가 불가

## □ 시상규모: 시상금 총 1억원, 9개팀 시상

구 분	시 상 명	팀 수	시상금	비고
1등	골 든 버스킹상	1팀	50,000,000원	
2등	실 버 버스킹상	1팀	20,000,000원	
3등	브론즈 버스킹상	1팀	10,000,000원	
4등	총 장 버스킹상	2팀	5,000,000원	
5등	뮤지션 버스킹상	3팀	3,000,000원	
인기상	시 민 인 기 상	1팀	1,000,000원	

## □ 본선 진출팀(32팀) 참가혜택

○ 공통사항: 버스킹 프리존 공연기회 제공, 홍보 지원, 숙박 일부 지원

- 본선 진출팀에게 광주 전역의 버스킹 무대에서 공연할 기회 제공
- 광주 버스킹 월드컵 홈페이지·SNS에 참가팀 공연영상을 일반인에게 노출
- 경연기간 숙박 일부 지원(기본 숙박 2박 지원)

○ 국내팀 지원 사항: 2025년 해외공연 참여 등 지원, 참가활동비 지원

- 국내 수상팀 중 2025년 해외 음악축제 공연 or 공연 영상 제작 지원  
※ 해외 음악축제 공연은 해외 초청측과 협의 및 지원 예산 범위 내에서 해당 팀 선정
- 본선 참가팀 참가활동비 지원(인원별 차등지원 / 최대 800,000원)

○ 국외팀 지원 사항: 항공비 및 버스운행 지원

- 팀별 최대 3인까지 왕복 항공권(이코노미, 국제선 기준) 제공
  - ▶ 해외팀 자국 이동 본인 부담 / 수하물 비용 제공 없음
  - ▶ 해외팀 항공비는 뮤지션만 지원(매니저, 동반자 등 제외)
- ※ 국내팀 중 해외 멤버는 항공료 지원 불가
- 인천공항에서 광주까지 버스 운행 지원

### 3 경연 추진절차



### 4 심사방법

#### □ 심사방향

- 국내외 음악공연 관련 전문 심사위원을 위촉하여 우수한 팀 선발
- 3개 무대 경연 진행, 심사위원 각 무대 순회하며 심사 진행
- 본선 경연 완료 후 공연장에서 참가팀 전반적 심사평 진행  
- 결선 완료 후 무대에서 심사평 추진

#### □ 심사기준

- (예 술 성) 각 분야별 특성을 잘 살리고 있는가(음악-가사, 연주 등)
- (독 창 성) 추구하는 공연예술팀의 개성이 잘 표현되었나(실험성)
- (참 신 성) 악기 구성, 편곡 등이 새로운가
- (무대매너) 관객과 함께 소통하고 즐기는가

#### □ 심사배점 ※ 동점일 경우, 심사위원 협의에 따라 순위 결정

총 점	예술성	독창성	참신성	무대매너
100점	30점	30점	20점	20점

